

7GRADOS PRESENTA

# TRASTORNOS LITERARIOS

de Flavia Company

A C D E  
F G H I J K  
L M N O P  
R S T U  
W X Y Z

7GRADOS PRESENTA

# TRASTORNOS LITERARIOS

de Flavia Company

A C D E  
F G H I J K  
L M N O P  
R S T U  
W X Y Z

**DIRECCIÓN** *Itziar Lazkano*  
**AYUDANTE DE DIRECCIÓN** *Diego Pérez*

**REPARTO**

*Mikel Ibáñez  
Iñigo Sourrouille  
Irrintzi Ibarrola  
Ángel Pisano  
Ana Llamas  
Ainhoa Bazterrica*

**MÚSICA**

*Irrintzi Ibarrola  
Naiel Ibarrola*

**ILUMINACIÓN**

*Pako Revueltas*

**AGRADECIMIENTOS**

*Ane Legorburu  
Dani López  
Diego Pérez  
Elena Loza  
Iratí Sagasta  
Julen Letona  
la compañía de comunicación  
Miriam Ocariz  
Pedro García Larragán  
Sandra Fernández  
Tere Ormazabal*



Obra Social "La Caixa"

*Microrrelatos teatrales, monólogos, diálogos, textos corales, mediante los que unos frágiles seres humanos, seis friquis delirantes, procuran hacerse entender siempre al borde del ridículo. De esta ilusa intención surge su drama y su comedia. El lenguaje se convierte en una trampa para conejos porque la lógica de las palabras hace más evidente el absurdo de su vida. Seis pobres payasos, jugando en un laberinto como ratitas de laboratorio.*

*Bakarrizketaz eta elkarrizketaz osoturiko antzerti-mikrokontakizunak. Gizatasun hauskorreko sei pertsonai frikiek euren zorakeri barregarriak azaltzen saiatzen dira eta ahalegin antzu horretatik drama eta komedia sortzen dira. Literatura-gaixo hauentzat hizkuntza trampa bilakatu da hitzen logikak euren bizitzaren zentzugabekeria agerian ixten baitu behin eta berriro. Labirintoan jolasean diharduten laborategiko sagutxoak bezain samurrak dira seiak.*

**Felipe Loza**

**DIRECCIÓN** *Itziar Lazkano*  
**AYUDANTE DE DIRECCIÓN** *Diego Pérez*

**REPARTO**

*Mikel Ibáñez  
Iñigo Sourrouille  
Irrintzi Ibarrola  
Ángel Pisano  
Ana Llamas  
Ainhoa Bazterrica*

**MÚSICA**

*Irrintzi Ibarrola  
Naiel Ibarrola*

**ILUMINACIÓN**

*Pako Revueltas*

**AGRADECIMIENTOS**

*Ane Legorburu  
Dani López  
Diego Pérez  
Elena Loza  
Iratí Sagasta  
Julen Letona  
la compañía de comunicación  
Miriam Ocariz  
Pedro García Larragán  
Sandra Fernández  
Tere Ormazabal*



Obra Social "La Caixa"

*Microrrelatos teatrales, monólogos, diálogos, textos corales, mediante los que unos frágiles seres humanos, seis friquis delirantes, procuran hacerse entender siempre al borde del ridículo. De esta ilusa intención surge su drama y su comedia. El lenguaje se convierte en una trampa para conejos porque la lógica de las palabras hace más evidente el absurdo de su vida. Seis pobres payasos, jugando en un laberinto como ratitas de laboratorio.*

*Bakarrizketaz eta elkarrizketaz osoturiko antzerti-mikrokontakizunak. Gizatasun hauskorreko sei pertsonai frikiek euren zorakeri barregarriak azaltzen saiatzen dira eta ahalegin antzu horretatik drama eta komedia sortzen dira. Literatura-gaixo hauentzat hizkuntza trampa bilakatu da hitzen logikak euren bizitzaren zentzugabekeria agerian ixten baitu behin eta berriro. Labirintoan jolasean diharduten laborategiko sagutxoak bezain samurrak dira seiak.*

**Felipe Loza**